

RUDOLF STEINER
VERLAG



Neuerscheinungen
Herbst 2023



Vorbereitung und Methodik einer geisteswissenschaftlichen Spiritualität

Rudolf Steiner: Wege zur Erkenntnis der ewigen Kräfte der Menschenseele

-
- Unpublizierte Vorträge aus den Jahren des Ersten Weltkriegs
 - Geistesschulung und Geistesleben
 - Vom deutschen Idealismus zur spirituellen Bewusstseinsentwicklung
-

Nach Beginn des Ersten Weltkriegs hielt Rudolf Steiner zahlreiche Vorträge über das deutsche Geistesleben. Es ging ihm um einen anderen Blick auf das Wesen des Deutschen, als ihn die Kriegspropagandisten und Kriegstreiber vertraten. Der neu erscheinende Band setzt die Vorträge fort, die im Band «Menschenseele, Schicksal und Tod» (GA 70a) erschienen ist. Die 17 Vorträge wurden in verschiedenen Städten Deutschlands und der Schweiz gehalten. Es lassen sich dabei zwei Vortragstypen unterscheiden. Bei den einen wird aufgezeigt, dass und wie Anthroposophie als neuzeitliche Geisteswissenschaft anknüpft an jene Gedankenentwicklung Deutschlands, für die Namen wie Fichte, Schelling, Hegel, Goethe, Troxler und Planck stehen. In dieser Strömung sah Rudolf Steiner die eigentliche Mission der deutschen Kultur. Die andere Art Vorträge beschäftigt sich mit dem anthroposophischen Schulungsweg als eigentliche Konsequenz des deutschen Idealismus. Dieser Erkenntnisweg wird von Phänomenen wie Mediumismus und Halluzinationen deutlich abgegrenzt. Im Anhang des Bandes finden sich Fotografien von Vortragsorten sowie Reproduktionen der Gemälde von Michelangelo und Peter von Cornelius, auf die in einem der Vorträge Bezug genommen wird.

TEXTAUSZUG: Wir sehen bei diesem Troxler, wie er durchaus darauf hinweist, wenn der Mensch seine Seele entwickelt, wenn der Mensch dasjenige, was für das äußere Sinnenleben nicht da sein kann, wenn er das aus seiner Seele hervorholt, dann findet sich in der Menschenseele Geist, dasjenige, was Troxler nennt auf der einen Seite den «übersinnlichen Geist». Troxler geht aber weiter. Er spricht nicht nur vom übersinnlichen Geist, sondern er spricht auch noch vom «übergeistigen Sinn». Was ist übergeistiger Sinn? Wenn dieser Geist, der die Welt anschaut, dazu kommt nicht bloß von Begriffen, nicht bloß von Ideen zu sprechen, sondern wenn er schildern kann wirklich konkrete Wesenheiten, die er so beschreiben kann, wie man ein einzelnes Tier beschreibt, sodass man heraufsteigt zu einer Welt höherer Wesen, die man nicht sehen kann mit den gewöhnlichen Sinnen, die aber der «übergeistige Sinn» sehen kann – etwas, worüber wiederum die landläufige Wissenschaft leicht lachen kann, das aber als ein energisches Streben in diesem verklungenen, vergessenen Tone, von dem ich Ihnen jetzt sprechen will, innerhalb der deutschen Gedankenentwicklung uns in einer so wunderbaren Weise entgegentritt.

Neu in der Gesamtausgabe



Rudolf Steiner

Wege zur Erkenntnis der ewigen Kräfte der Menschenseele. In einem gewaltig ernsten Ringen steht das deutsche Volk. In einem Ringen, das uns alle durchbebt und durchpulst. In einem Ringen, in welchem sich eine neue Welle des Schicksals unseres Volkes bilden soll aus Blut und aus den Waffentaten heraus. Es ist eine Zeit, in der, möchte man sagen, die äußersten Enden menschlichen Empfindens, menschlichen Fühlens und menschlichen Vorstellen zusammenstoßen, unsere Herzen durchfließend. Tiefes Leid, das sich ausbreitet über zahllose Verluste, Schmerz und Trauer, Blut – das alles gibt gewissermaßen einen Boden, über den sich aber erhebt eine Atmosphäre der Begeisterung, eine Atmosphäre der Beseligung über dasjenige, was die Angehörigen des deutschen Volkes tun dürfen, um in der ehernen, ihnen aufgedrängten Notwendigkeit zu wahren und zu sichern jene Stellung im Weltenslaufe, jene Stellung innerhalb der europäischen Rudolf Steiner

Rudolf Steiner
Wege zur Erkenntnis der ewigen Kräfte
der Menschenseele



17 Vorträge während des Ersten Weltkriegs 1915/1916 in verschiedenen Städten
 Herausgegeben von Hans-Christian Zehnter und David Marc Hoffmann
 Gesamtausgabe Band 70b

1. Auflage 2023
 Ca. 1000 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, Leinen
 Format 13 × 21 cm
 Ca. € 99,- / CHF 99,-
 ISBN 978-3-7274-0705-5

Die Anfänge der Eurythmie: Dokumente zu einer bewegten Zeit

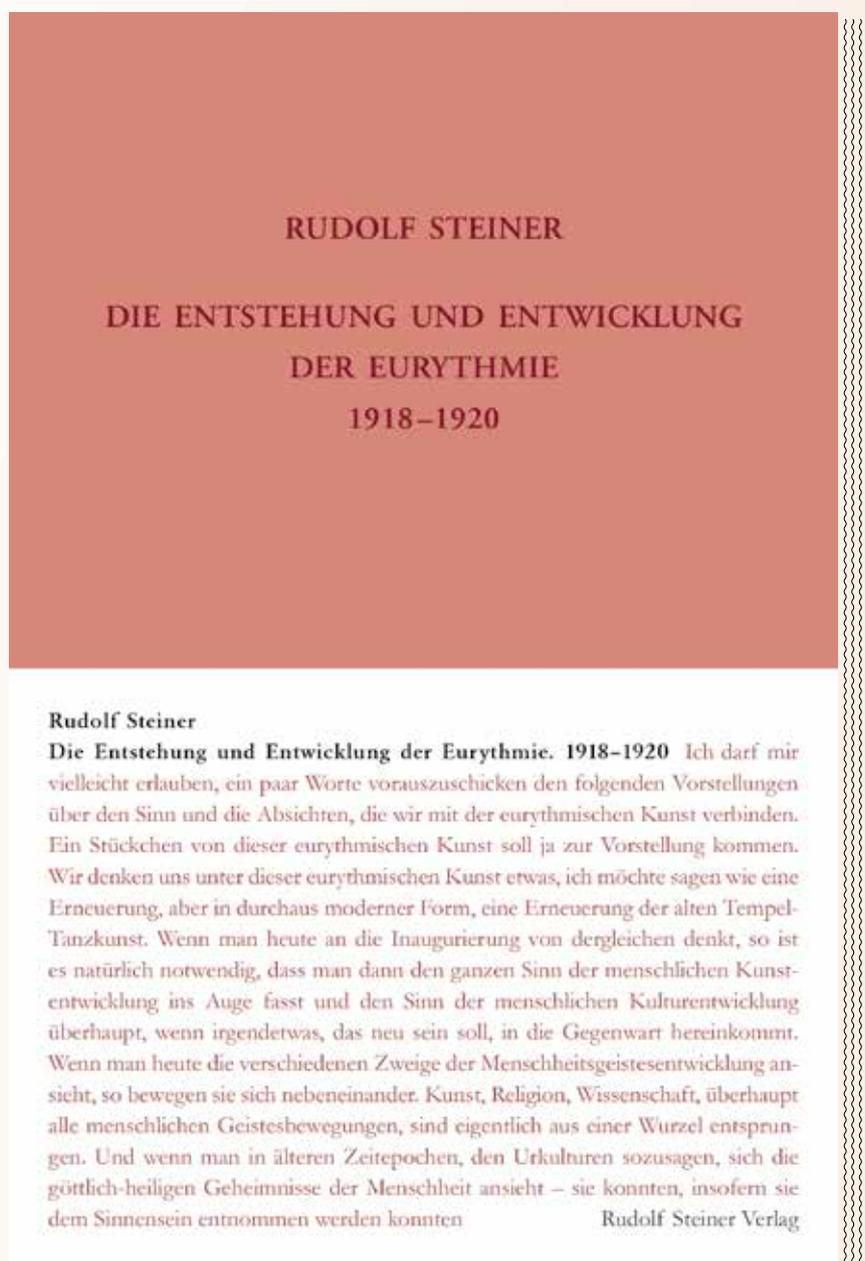
Rudolf Steiner: Die Entstehung und Entwicklung der Eurythmie 1918–1920

-
- Ein plastisches Bild der damaligen Aufführungspraxis
 - Mit allen Ansprachen Rudolf Steiners zu den Aufführungen
 - Mit zahlreichem Bildmaterial aus dem Archiv
-

Dieser Band ist gewissermaßen die Fortsetzung des 2022 in einer grundlegend überarbeiteten Neuauflage erschienenen Bandes «Die Entstehung und Entwicklung der Eurythmie 1912–1918». Es geht nun um die drei intensiven Jahre 1918 bis 1920, in denen zahlreiche Eurythmieaufführungen statt fanden und Rudolf Steiner gegen siebzig Ansprachen hielt, in denen er die Eurythmie von immer wieder anderen Seiten beleuchtet. So geht es unter anderem um das Verhältnis der Eurythmie zu anderen Künsten, um das Wesen der Laute und der Sprache, um Goethes Weltanschauung und die Metamorphosenlehre, um Menschenkunde und vieles mehr. Drei Aspekte der Eurythmie werden sichtbar: der künstlerische, der hygienisch-therapeutische und der pädagogisch-didaktische. Regelmäßig geht Rudolf Steiner auf die Grundlagen, das Künstlerische und die pädagogische Bedeutung der Eurythmie ein. Was diesen Band besonders attraktiv macht, sind die Abbildungen sämtlicher zu den Aufführungen und Ansprachen erhaltenen Eurythmieplakate, Ankündigungen, Notizen und Programme. So werden die Stimmung und der Stil, in dem die Entfaltung dieser vollkommen neuen Bewegungskunst stattfand, anschaulich. Für die Jahre von 1921 bis 1924 sind zwei weitere Bände in Planung.

TEXTAUSZUG: Außerdem noch, dass sie eine besondere Art von Kunstform ist, ist da noch diese besondere pädagogisch-didaktische Seite, die dazu gehört in Bezug auf die Erziehung des Kindes zur Willensstärkung, zur inneren Willensinitiative. Wer die Gegenwart nur ein wenig nicht mit schlafender, sondern mit wachender Seele beobachten wird, der wird wissen, wie sehr man darauf hingeführt wird, Energie der Seele zu entwickeln. Denn das ist etwas, was uns in Wahrheit fehlt und was im Grunde genommen mit unseren sozialen Fragen in der allerschärfsten Weise zusammenhängt. (22. August 1920)

Neu in der Gesamtausgabe



Rudolf Steiner

Die Entstehung und Entwicklung der Eurythmie. 1918–1920 Ich darf mir vielleicht erlauben, ein paar Worte vorzuschicken den folgenden Vorstellungen über den Sinn und die Absichten, die wir mit der eurythmischen Kunst verbinden. Ein Stückchen von dieser eurythmischen Kunst soll ja zur Vorstellung kommen. Wir denken uns unter dieser eurythmischen Kunst etwas, ich möchte sagen wie eine Erneuerung, aber in durchaus moderner Form, eine Erneuerung der alten Tempel-Tanzkunst. Wenn man heute an die Inaugurierung von dergleichen denkt, so ist es natürlich notwendig, dass man dann den ganzen Sinn der menschlichen Kunstentwicklung ins Auge fasst und den Sinn der menschlichen Kulturentwicklung überhaupt, wenn irgendetwas, das neu sein soll, in die Gegenwart hereinkommt. Wenn man heute die verschiedenen Zweige der Menschheitsgeistesentwicklung ansieht, so bewegen sie sich nebeneinander. Kunst, Religion, Wissenschaft, überhaupt alle menschlichen Geistesbewegungen, sind eigentlich aus einer Wurzel entsprungen. Und wenn man in älteren Zeitepochen, den Urkulturen sozusagen, sich die göttlich-heiligen Geheimnisse der Menschheit ansieht – sie konnten, insofern sie dem Sinnesein entnommen werden konnten

Rudolf Steiner Verlag

Rudolf Steiner Die Entstehung und Entwicklung der Eurythmie 1918–1920



Ansprachen, Notizbucheintragungen, Auszüge aus Vorträgen,
Plakate und Eurythmieprogramme
Herausgegeben von Martina Maria Sam und Stefan Hasler
Gesamtausgabe Band 277b

1. Auflage 2023
Ca. 750 Seiten mit zahlreichen Abbildungen und Faksimiles, Leinen
Format 15,5 × 22,8 cm
Ca. € 92,- / CHF 92,-
ISBN 978-3-7274-2777-0

Damit die Gesamtausgabe verfügbar bleibt – die Neuauflagen



Rudolf Steiner
Kosmologie und menschliche Evolution. Farbenlehre
Private Lehrstunden für Marie und Olga von Sivers und Mathilde Scholl aus den Jahren 1903 bis 1906

Gesamtausgabe Band 91
2., korrigierte Auflage 2023
Ca. 378 Seiten, zahlreichen Abbildungen und Faksimiles, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 62,- / CHF 62,-
ISBN 978-3-7274-0911-0



Rudolf Steiner
Geistige Hierarchien und ihre Widerspiegelung in der physischen Welt
Tierkreis, Planeten, Kosmos
10 Vorträge, Düsseldorf 1909

Gesamtausgabe Band 110
8., durchgesehene Auflage 2023
Ca. 200 Seiten, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 40,- / CHF 40,-
ISBN 978-3-7274-1101-4



Rudolf Steiner
Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien, besonders zu dem Lukas-Evangelium
14 Vorträge, Kassel 1909

Gesamtausgabe Band 112
8., durchgesehene Auflage 2023
Ca. 308 Seiten, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 62,- / CHF 62,-
ISBN 978-3-7274-1121-2



Rudolf Steiner
Der Christus-Impuls und die Entwicklung des Ich-Bewusstseins
7 Vorträge, Berlin 1909/1910

Gesamtausgabe Band 116
6., durchgesehene Auflage 2023
Ca. 174 Seiten, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 42,- / CHF 42,-
ISBN 978-3-7274-1161-8



Rudolf Steiner
Initiations-Erkenntnis
Die geistige und physische Welt- und Menschheitsentwicklung in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, vom Gesichtspunkt der Anthroposophie
13 Vorträge, Penmaenmawr 1923

Gesamtausgabe Band 227
5., durchgesehene Auflage 2023
Ca. 390 Seiten, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 62,- / CHF 62,-
ISBN 978-3-7274-2272-0



Rudolf Steiner
Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge Band 2
17 Vorträge, Dornach 1924

Gesamtausgabe Band 236
7., erweiterte Auflage 2023
Ca. 312 Seiten, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 55,- / CHF 55,-
ISBN 978-3-7274-2361-1



Rudolf Steiner
Aus den Inhalten der esoterischen Stunden
Gedächtnisaufzeichnungen von Teilnehmern

Gesamtausgabe Band 266/II
2., durchgesehene Auflage 2023
Ca. 520 Seiten, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 71,- / CHF 71,-
ISBN 978-3-7274-2665-0



Rudolf Steiner
Übungen mit Wort- und Sinnbild-Meditationen zur methodischen Entwicklung höherer Erkenntniskräfte, 1904-1924
Seelenübungen I

Gesamtausgabe Band 267
4., erweiterte Auflage 2023
Ca. 564 Seiten, mit zahlreichen Zeichnungen und Faksimiles, gebunden mit Buchschleife
Ca. € 75,- / CHF 75,-
ISBN 978-3-7274-2671-1

- Beiträge zur Entstehung von Rudolf Steiners Sinneslehre
- Eine Auseinandersetzung mit dem Korpus der Notizbücher zum Thema
- Die elektronische Notizbuchedition: Einblicke und Erfahrungen

Das Archivmagazin Nr. 13 beschäftigt sich mit Rudolf Steiners Aufzeichnungen und Überlegungen zur Sinnesorganisation des Menschen, wie er sie zunächst in seinen Vorträgen vom Herbst 1909 sowie im Kontext des Fragment gebliebenen Buches «Anthroposophie» (GA 45) entwickelt hat. Steiners erweitertes Sinneskonzept, das immer auch den Bezug zu den Lebensprozessen und zum Geistigen herstellt, wird in den hier versammelten Beiträgen detailliert untersucht.

Anlass und Materialbasis für den Themenschwerpunkt ist der umfassende Komplex von Notizen Rudolf Steiners zur Sinneslehre, der neu in der elektronischen Edition (Band eGA 47/48) vorliegt. Als verantwortliche Herausgeberinnen berichten Andrea Leubin und Monika Philippi zudem über die Entstehung und Rezeption der Notizbücher Rudolf Steiners.



ARCHIVMAGAZIN

Beiträge aus dem Rudolf Steiner Archiv

Nr. 13 | Oktober 2023

Schwerpunkt:
Zur Sinneslehre



RUDOLF STEINER
VERLAG

Archivmagazin 13/2023 Schwerpunkt: Zur Sinneslehre

Herausgegeben von David Marc Hoffmann
Mit Beiträgen von Detlef Hardorp, Andrea Leubin,
Monika Philippi, Anne Weise, Hans-Christian Zehnter,
Renatus Ziegler

1. Auflage 2023
Ca. 204 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen, broschiert
Format 13 x 20,5 cm
Ca. € 24,80 / CHF 28.80
ISBN 978-3-7274-8213-7

Neu in der GA-online

- Materialien zu Steiners Sinneslehre
- Mit Infos zu Entstehung und Kontext
- Aufschlüsse über ein zentrales Gebiet der Anthroposophie

Die zweite Abteilung der GA-online, der digitalen Version der Rudolf Steiner Gesamtausgabe, umfasst die kontinuierlich fortschreitende Edition der Notizbücher und Notizzettel Rudolf Steiners. Im Herbst 2023 erscheint die dritte Lieferung: Im Zentrum stehen zwölf Notizbücher, die in den Jahren 1909/10 entstanden sind und im Kontext von Rudolf Steiners Ausarbeitung einer Sinneslehre stehen. Die Notizbücher dokumentieren seine Forschungen im Hinblick auf einen Vortragszyklus im Oktober 1909 (in GA 115) und eine schriftliche Ausarbeitung unter dem Titel «Anthroposophie» (GA 45). Es ging Rudolf Steiner

Die Notizbücher zur Sinneslehre: *Abbildungen, Transkriptionen und Kommentare*

nicht um die Konzipierung einer dezidierten Sinneslehre, sondern darum, den gesamten Kontext von Sinnesbereichen und Lebensprozessen sowie vom Wesen der Menschenseele und dem Menschen-Ich zu erfassen. Die Notizbücher werden als Faksimile Seite für Seite abgebildet und zeilenidentisch transkribiert. Bemerkungen zu Beschaffenheit sowie Beschreibungen der inhaltlichen Bezüge und Kontexte ergänzen die Wiedergabe von Text und Bild und machen diese Edition nicht nur zu einem wertvollen Forschungsinstrument, sondern auch zu einer unheim inspirierenden Lektüre.

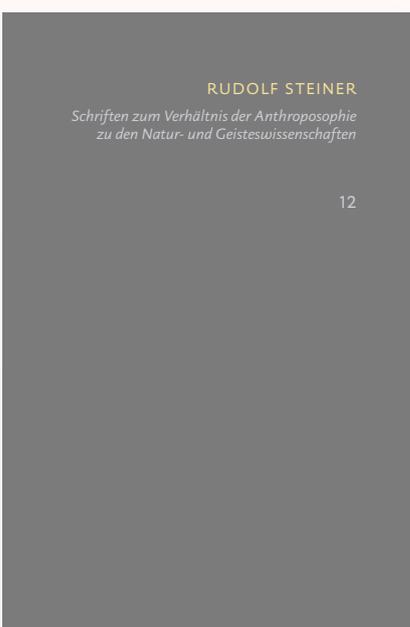
Weitere Infos und Bezugsmöglichkeiten unter www.steiner Verlag.com

Beispielhafte Anwendung einer geisteswissenschaftlichen Methodik

*Neu in der Reihe Rudolf Steiner
Schriften. Kritische Ausgabe (SKA)*

- > Kulturwissenschaftliche Forschungsergebnisse von allgemeiner Gültigkeit
- > Sorgfältig ediert
- > Mit einer kommentierenden Einleitung unter methodischem Aspekt

Während der Jahre des Ersten Weltkriegs widmete sich Rudolf Steiner intensiv der Verteidigung seiner anthroposophischen Geisteswissenschaft gegen zeitgenössische Kritiker. Die drei Schriften des vorliegenden Bandes, «Vom Menschenrätsel» (1916), «Von Seelenrätseln» (1917) und «Goethes Geistesart» (1918), sind Ausdruck dieser Bemühungen. Indem sie besonderen Wert darauf legen, die Anthroposophie methodisch klarer zu fassen und deren Forschungsansatz gegenüber den Methoden der traditionellen Geistes- und Naturwissenschaften abzugrenzen, wird ersichtlich, dass methodisch folgerichtiges Denken nicht zwingend an das materialistische Dogma gebunden sein muss und dass andere Ergebnisse zum Vorschein kommen, wenn der Denkprozess in die Untersuchung miteinbezogen wird – eine interessante Erweiterung des gegenwärtigen Methodendiskurses. Überdies findet sich in dem Text von 1917 die erste schriftliche Formulierung der für die Anthroposophie zentralen Dreigliederung des menschlichen Organismus.



In Vertriebskooperation
mit dem frommann-holzboog Verlag

Rudolf Steiner Schriften. Kritische Ausgabe (SKA)

Band 12: Schriften zum Verhältnis der
Anthroposophie zu den Natur- und
Geisteswissenschaften
Vom Menschenrätsel – Von Seelenrätseln –
Goethes Geistesart
Herausgegeben und kommentiert
von Christian Clement
Mit einer Einleitung von Johannes Kiersch



1. Auflage 2023
Ca. 380 Seiten, Leinen
Format: 16.7 × 24.5 cm
ISBN 978-3-7274-5812-5
Bei Gesamtabnahme: Ca. € 98,- / CHF 125.-
Einzel: Ca. € 108,- / CHF 135.-



RUDOLF
STEINER
VERLAG

RUDOLF STEINER VERLAG AG
ZBINDEN VERLAG

St. Johannis-Vorstadt 19–21
CH-4056 Basel
Tel. +41 (0)61 706 91 30
Fax +41 (0)61 706 91 49
verlag@steinerverlag.com
www.steinerverlag.com
info@zbindenverlag.com
www.zbindenverlag.com
Marketing und Vertrieb
Anne Rose Fischer
anne.fischer@steinerverlag.com

VERTRETUNG SCHWEIZ
Mattias Ferroni, Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13A
CH-8032 Zürich
Tel. +41 (0)44 422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern a. A.
Tel. +41 (0)44 762 42 00
Fax +41 (0)44 762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND
UND ÜBRIGE LÄNDER
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestrasse 23
DE-70565 Stuttgart
Tel. +49 (0)711 78 99 21 15
Fax +49 (0)711 78 99 10 10
rudolf-steiner@zeitfracht.gmbh

www.steinerverlag.com

TEXTAUSZUG: Ich lasse ja viele Angriffe auf die Anthroposophie gänzlich unbeantwortet, nicht nur weil ich Polemik auf diesem Gebiete doch nicht als meine Aufgabe betrachte, sondern weil weitaus die meisten dieser Angriffe des Ernstes ermangeln, der für eine fruchtbare Diskussion in diesem Bereiche nötig ist. Auch diejenigen Angreifer, welche glauben aus wissenschaftlichen Beweggründen heraus die Anthroposophie bekämpfen zu sollen, wissen oftmals gar nicht, wie unwissenschaftlich ihre Einwände gegenüber dem wissenschaftlichen Denken sind, das die Anthroposophie für sich nötig hat.